**Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado**

**“La Esmeralda”**

**Protocolo de**

**Bitácora de Trabajo**

**para obtener el título de licenciado en Artes Visuales, Plan …**

**Título de la Bitácora**

🙣🙡

**Presenta**

**Alumno**

Nombre y Grado Académico del Asesor teórico:

Nombre y Grado Académico del Asesor de producción:

**Lugar y Fecha**

1. Título / Subtítulo
2. Planteamiento de la bitácora: sobre un proyecto de producción.
3. Objetivos: Análisis de un tema, registro temporal en la bitácora.
4. Marco Teórico.
5. Contexto Contemporáneo.
6. Justificación: Relevancia del tema y motivo de la bitácora.
7. Calendario.
8. Fuentes.

**PROTOCOLO:** texto de 10 cuartillas, en tipografía Times New Roman de 12 puntos, interlineado de 1.5 y con márgenes de 2.5cm por cada lado, texto justificado; en citación Chicago.