

CICLO ESCOLAR 2024-2025/2

CUARTO SEMESTRE

LICENCIATURA EN ARTES VISUALES

N°	MATRICULA	Desarrollo de Proyecto	Seminario de Temas Selectos de Dibujo	Introducción a la Imagen en Movimiento II: Multimedia	Intro al Seminario de Historia	Intro Seminario de Teoría	Artista Invitado	Optativa
1	23E0600783	10	9	10	10	10		
2	23E0600819	6	8	7	8	9		
3	23E0600873	9	10	10	10	9		AC
4	23E0600144	10	9	9	9	10		
5	23E0600306	10	10	9	9	9		
6	23E0600108	10	8	7	9	10		
7	23E0600153	8	8	8	8	9		
8	23E0600162	10	10	9	10	10		AC
9	23E0600252	10	10	10	10	8		
10	22E0600117	10	10	10	10	10		
11	23E0600207	10	10	9	10	9	AC	
12	23E0600585	8	9	9	9	9		AC
13	23E0600036	10	9	9	10	10		
14	23E0600081	10	10	9	10	10		AC
15	23E0600189	9	8	8	8	8		
16	23E0600513	10	9	10	8	10		
17	23E0600810	10	10	5	8	10		
18	22E0600171	10	10	10	10	5		AC
19	23E0600342	10	9	10	8	10		
20	22E0600198			10				AC
21	23E0600234	10	9	10	9	10		AC
22	22E0600225	10	8	10	8	8		AC
23	23E0600387	8	8	9	9	9		AC
24	23E0600315	10	10	10	9	9		AC
25	23E0600045	10	10	10	10	9		AC
26	23E0600486	10	9	10	9	10		AC
27	23E0600432	10	10	10	10	10		
28	23E0600747	9	10	10	10	9		
29	23E0600180	10	10	10	10	9		AC
30	23E0600405	10	8	8	9	10		AC
31	23E0600333	10	10	10	8	10		
32	22E0600369	9	8	9	8	10		AC
33	21E0600333	10	8	5	8	6		
34	23E0600171	10	9	10	10	10		AC
35	23E0600576	10	10	10	10	10		AC
36	23E0600369	9	9	10	10	9		

37	23E0600477	9	10	9	9	9		AC
38	23E0600738	10	10	10	10	10		AC
39	22E0600432	6	5	5	5	6		
40	23E0600594	10	9	10	10	10		
41	23E0600864	10	9	9	10	10		
42	23E0600729	10	10	10	10	10		AC
43	23E0600855	9	9	9	10	9		
44	23E0600774	10	10	9	10	9	AC	AC
45	23E0600720	10	9	10	9	9		AC
46	23E0600018	10	8	9	10	10		AC
47	23E0600540	10	10	10	10	9		AC
48	23E0600468	10	10	10	10	8		
49	23E0600900	10	8	8	8	8		AC
50	23E0600558	10	9	9	9	8		
51	21E0600576	9	8	9	9	8		
52	21E0600603	10	8	5	8	7		AC
53	23E0600396	10	10	10	10	10		
54	23E0600126	8	6	9	8	8		AC
55	23E0600891	10	9	10	10	10		AC
56	23E0600090	10	10	10	9	9		
57	23E0600261	10	9	9	10	7		
58	23E0600054	10	10	10	10	10		AC
59	23E0600612	10	10	8	10	7		
60	22E0600702	10	9	8	9	8		AC
61	23E0600549	9	5	8	8	9		AC
62	23E0600504	10	9	9	10	10		
63	23E0600765	10	10	10	9	10		AC
64	23E0600666	10	10	10	9	10		
65	23E0600657	10	9	10	10	9		AC
66	23E0600324	10	10	10	10	10		
67	21E0600702	10	10	10	9			
68	23E0600117	9	9	5	7	5		
69	23E0600639	9	9	10	10	10		AC
70	23E0600693	9	8	10	10	10		AC
71	23E0600063	10	8	8	8	10		
72	23E0600198	10	10	10	10	10		AC
73	23E0600531	10	9	8	9	10		AC
74	23E0600792	7	5	5	10	5		5
75	23E0600297	10	9	10	10	10		
76	23E0600279	9	10	10	9	10		
77	23E0600603	10	8	10	9	10		AC
78	23E0600459	9	9	10	10	7		
79	23E0600360	10	9	9	9	8		AC
80	23E0600756	10	10	10	10	10		
81	23E0600648	10	10	10	10	10		AC

82	23E0600009	10	10	8	8	9		AC
83	23E0600288	10	10	10	9	10		AC
84	22E0600846	10	10	9	10	9		
85	23E0600801	10	10	7	10	10		AC
86	22E0600891	8	9	5	10	8		AC
87	23E0600495	10	9	10	10	10		AC
88	23E0600414	9	9	9	10	9		
89	23E0600423	9	9	10	10	10		AC
90	23E0600135	10	6	6	8	9		
91	23E0600072	10	7	8	9	9		AC

RECURSADORES								
N°	MATRICULA	Desarrollo de Proyecto	Seminario de Temas Selectos de Dibujo	Introducción a la Imagen en Movimiento II:	Intro al Seminario de Historia	Intro Seminario de Teoría	Artista Invitado	Optativa
1	22E0600045					10		
2	22E0600405					8		AC
3	21E0600072			10				

N°	MATRICULA	Desarrollo de Proyecto	Seminario de Temas Selectos de Dibujo	Introducción a la Imagen en Movimiento II:	Intro al Seminario de Historia	Intro Seminario de Teoría	Artista Invitado	Optativa
1	22E0600153							AC