**Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado**

**“La Esmeralda”**

**Ensayo Monográfico**

**Producción de Obra: Libro de Artista**

**para obtener el título de licenciado en Artes Visuales, Plan …**

**Título del Libro de Artista**

🙣🙡

**Presenta**

**Alumno**

Nombre y Grado Académico del Asesor teórico:

Nombre y Grado Académico del Asesor de producción:

**Lugar y Fecha**

**1. Título / Subtítulo**

**2. Índice a desarrollar**

1. Introducción.
2. Campo argumentativo: Teóricos e Históricos.
3. Metodología de producción: Registro visual y análisis de la obra.
4. Conclusiones.
5. Fuentes.

**ENSAYO MONOGRÁFICO:** texto mínimo de 50 a 75 cuartillas, en tipografía Times New Roman de 12 puntos, interlineado de 1.5 y con márgenes de 2.5cm por cada lado, texto justificado; en citación chicago.